



Lamballe-Armor  
en Penthièvre

**# Quai des Rêves**

Scène de territoire – Théâtre → Lamballe-Armor

# Venir au spectacle avec sa classe



# AVANT LE SPECTACLE

## Préparer la sortie

Un spectacle est avant tout une rencontre artistique, souvent surprenante et pleine de découvertes. Il est essentiel d'en parler avec les élèves avant la sortie : Qu'est-ce qu'un théâtre ? Que vont-ils y voir et entendre ? Comment se comporter dans une salle de spectacle pour profiter pleinement de l'expérience collective ?

Parler du spectacle en amont permet aux élèves de mieux comprendre ce qu'ils vont vivre et d'être plus attentifs pendant la représentation. Pour vous accompagner, un dossier pédagogique peut vous être envoyé : il propose des idées simples pour préparer le spectacle avant la sortie et pour prolonger la réflexion après.

## Des actions possibles autour du spectacle

Si vous le souhaitez, des actions de médiation peuvent être mises en place en amont de votre venue au spectacle.

Par exemple, une présentation du spectacle peut être proposée en classe, une visite guidée du Quai des rêves peut également être imaginée pour faire découvrir « l'envers du décor » aux élèves, ou encore des ateliers de médiation par les compagnies peuvent être proposés en fonction de vos envies pédagogiques et des possibilités budgétaires.

## Pourquoi éviter l'effet "surprise" ?

Même si l'idée est tentante, il est préférable de ne pas amener les élèves « sans rien dire ». Les enfants (et même les ados) ont besoin de se projeter et d'anticiper : savoir où l'on va et ce que l'on vient voir rassure, évite les angoisses et les mauvaises surprises.

Un minimum d'informations (le titre, le genre du spectacle, quelques images, une petite mise en contexte) aide chacun à entrer dans la représentation plus sereinement, avec l'envie de découvrir.

## Le jour J

La médiatrice culturelle vous donnera l'horaire de rendez-vous (en général 20 à 30 minutes avant le début de la représentation selon la jauge du spectacle).

Être à l'heure est essentiel : cela permet un accueil en douceur, un placement calme (parfois 400 élèves à placer) et une entrée dans la salle sans précipitation.

Une arrivée tardive perturbe le déroulement de la représentation, gêne les autres classes déjà installées et peut même empêcher vos élèves de voir le début du spectacle.

Notre équipe sera là pour vous accueillir, vous guider et répondre à vos questions.



# PENDANT LE SPECTACLE

## **Entrée dans la salle**

Vos élèves seront accompagnés par notre équipe et placés ensemble. Merci d'aider au calme et à la concentration dès l'entrée : cela permet de créer une atmosphère propice à l'écoute et à la découverte.

## **Les accompagnateurs.trices parmi les élèves**

Nous vous demandons que les enseignants et accompagnateurs.trices se répartissent au milieu et autour du groupe d'élèves, et non à part. Pourquoi ? Parce que votre présence au cœur du groupe sécurise les élèves, aide à maintenir l'attention et le calme, et permet d'intervenir rapidement en cas de besoin. Cela change aussi le rapport des élèves au spectacle : ils comprennent que vous aussi êtes spectateurs.trices, attentifs.ves et curieux.ses, ce qui donne l'exemple.

## **Pas de photos ni de vidéos**

Les représentations sont protégées par le droit d'auteur et le respect du travail des artistes. Merci de rappeler aux élèves et aux accompagnateurs.trices qu'il est strictement interdit de prendre des photos ou de filmer pendant le spectacle.

L'équipe du Quai des rêves pourra vous transmettre ses photos ou celles de la compagnie sur demande.

## **Le silence, un cadeau pour les artistes et les spectateurs.trices**

Le silence n'est pas une contrainte : c'est ce qui permet à chacun de profiter pleinement de ce qui se joue sur scène. Dans une salle obscure, la moindre parole, chuchotement ou agitation se remarque et empêche les autres d'être attentifs. Même les « chut », souvent utilisés pour faire taire, sont en réalité bruyants et gênants tout au long du spectacle.

Mais silence ne veut pas dire « être une statue » : on peut rire, être surpris, applaudir, avoir peur ou s'émerveiller... Les émotions ont toute leur place au théâtre. L'enseignant a un rôle essentiel : il doit laisser les enfants ressentir et exprimer leurs émotions, tout en maintenant un cadre respectueux pour tous.

Si un élève se montre particulièrement turbulent ou embêtant, il peut être utile de le rappeler discrètement aux règles de respect de la salle ou de le placer à un endroit où il dérangerait moins, sans interrompre le spectacle pour les autres. L'objectif est que chacun puisse vivre l'expérience pleinement, dans le respect mutuel.

# APRÈS LE SPECTACLE

Un temps d'échange peut parfois avoir lieu avec les artistes ou la médiatrice culturelle. C'est une occasion unique pour vos élèves de poser leurs questions, d'exprimer ce qu'ils ressentent et de mieux comprendre le travail artistique. Pour que cet échange soit plus riche, il peut être utile de préparer certaines questions en amont avec la classe.

De retour en classe, pourquoi ne pas prolonger cette expérience par un petit temps de discussion, un dessin, un écrit ou un projet plus large ? Ces activités permettent aux élèves de réfléchir à ce qu'ils ont vu et de donner du sens à leur rencontre avec le spectacle.

## QUELQUES INFOS PRATIQUES

Les toilettes sont accessibles avant et après la représentation. Pendant le spectacle, il est préférable d'éviter de quitter la salle afin de ne pas déranger les artistes et les autres spectateur

Les accompagnateurs ont un rôle essentiel : merci d'aider à encadrer le groupe et à favoriser l'attention.

Si un élève doit absolument sortir pendant la représentation, merci de l'accompagner discrètement.

**Adresse :** Quai des rêves, 1 rue des Olympiades, 22400 Lamballe-Armor

**Accès bus :** dépose et stationnement possible sur le parking de la gare routière, rue des Olympiades

**Accès voiture :** parking à proximité du théâtre

Durée des spectacles : précisée dans le dossier pédagogique, lors de la réservation, sur le site internet du Quai des rêves et/ou sur le programme de saison.

**En cas de problème de dernière minute :** contacter Anaïs Babin, médiatrice culturelle ou l'accueil du Quai des rêves

au 02 96 50 94 80 - 06 85 79 68 95 - [billetterieqdr@lamballe-armor.bzh](mailto:billetterieqdr@lamballe-armor.bzh)

*Nous vous remercions de rendre cette expérience possible  
pour vos élèves.*

*Toute l'équipe du Quai des rêves se réjouit de vous  
accueillir et de partager avec vous ces instants uniques.*