



Concert

VAUDOU GAME SAM. 19 SEPT. 20H

Tout public **Durée 1h30** **Tarif B**

Afro-Funk vaudou entre tradition et modernité !

Vaudou Game est né à Lyon en 2013 autour du chanteur togolais Peter Solo. Le groupe mêle les rythmes et chants du vaudou togolais et béninois à l'afro-funk des années 70. Portée par une énergie scénique intense, leur musique associe funk, soul, afrobeat, R&B et traditions rituelles vaudou.

Avec leur nouvel album Fintou, Peter Solo poursuit son engagement en faveur d'une musique festive qui porte un regard sur les enjeux sociaux et environnementaux.

Le nouvel album Fintou a été salué par la presse française et internationale (FIP, France Inter, RFI, Le Monde...).

Vaudou Game incarne ainsi une rencontre entre Afrique et Europe, entre héritage culturel et modernité, faisant du groupe un ambassadeur majeur de l'afro-funk contemporain.

En première partie de soirée, les élèves et enseignants du Conservatoire de Lamballe Terre & Mer se réunissent autour d'un répertoire éclectique.



Un nouvel album, plus de voyages

Pour Fintou, le groupe est allé chercher l'inspiration en Colombie avant de revenir enregistrer au Togo, au studio OTODI de Lomé, avec son fameux matériel analogique. D'autres artistes se sont joints à l'aventure : les Nana Benz du Togo, venues du marché de Lomé, apportent leurs voix en duo avec Peter Solo, et le groupe Lomé Vio ajoute sa guitare et son accordéon.

Le résultat garde l'esprit vaudou du groupe, entre highlife (style musical d'Afrique de l'Ouest mêlant rythmes traditionnels et instruments occidentaux) et cumbia (style musical traditionnel de Colombie), guitares, percussions, cuivres et claviers vintage. Caché derrière son masque, Peter Solo continue de glisser ses messages, toujours avec humour, pour faire danser tout le monde.

Une aventure collective

Sur l'album, Vaudou Game aime faire dialoguer les voix : les Nana Benz du Togo (nom donné aux célèbres commerçantes du marché de Lomé) apportent leurs harmonies et répondent à Peter Solo en call & response, un jeu de questions-réponses chanté typique de la musique togolaise. À leurs côtés, le groupe Lomé Vio complète l'ensemble avec sa voix, sa guitare et son accordéon.

Ces invité.e.s ont participé à l'enregistrement de Fintou, mais ne seront pas sur scène au Quai des rêves. Leur présence sur l'album donne néanmoins à cette création sa dimension collective, où plusieurs générations et plusieurs voix se croisent, dans un même élan festif et complice.

Batterie / Choeurs Laetitia Narel Sax / Percus / Choeurs Ornella Debono Guitare / Voix LEAD Peter Solo (Vivianu Deboutouh) Claviers / Percus / Choeurs Théo Pages
Guitare / Choeurs Théo Michel Basse / Choeurs Jean-Claver Tchoumi