



Danse et objets

ZÈBR0

C^{ie} Zapoï

DIM. 14 MARS 14H30 + 15H45 + 17H

À partir de 6 mois **Durée 35min Tarif unique 6€**

Créée en 2001 par Stanka Pavlova et Denis Bonnetier, tous deux formés aux arts de la marionnette à l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette de Charleville-Mézières, la Compagnie Zapoï imagine un théâtre d'images à la croisée de la marionnette, de la danse et des arts visuels. Basée à Valenciennes, elle dirige depuis 2009 le Festival Itinérant de Marionnettes et a fondé en 2019 LAPOPE, un laboratoire de recherche artistique dédié à la petite enfance.



© Kalimba

Une histoire de naissance et de rencontre

Tout commence par la lecture d'un premier roman pour bébés composé uniquement de mots, sans une seule image, où les lettres et les phrases dessinent à elles seules un monde imaginaire et sonore. De cette rencontre naît Zèbr0, l'histoire d'un petit zèbre pas encore né, que tous les habitants attendent. Il prend son temps, il prend son élan, jusqu'au moment de la naissance et de la découverte du monde. À l'image de cet animal singulier, dont les rayures uniques permettent à chacun de se reconnaître entre pareils et différents, le spectacle célèbre nos singularités, la construction de soi et notre besoin des autres pour grandir.

Une équipe pluridisciplinaire

Zèbr0 est conçu, écrit et mis en scène par Stanka Pavlova, en duo avec Denis Bonnetier, en charge du dispositif scénique et de la chorégraphie. Le graphisme est signé Magali Dulain, la musique et les chansons composées par USMAR. Sur scène, une danseuse interprète cet univers en alternance, entourée d'une équipe dédiée à la construction des marionnettes et des objets textiles, aux costumes ainsi qu'à la régie. Zèbr0 est une production de la compagnie Zapoï et de LAPOPE, le Laboratoire Artistique Plateforme Onirique pour la Petite Enfance, un laboratoire de recherche fondé en 2019 pour développer des expériences artistiques dédiées à la petite enfance en région Hauts-de-France.

Un spectacle sensoriel et intime

Pensé pour les tout-petits dès 6 mois et jusqu'à 4 ans, Zèbr0 se joue dans une jauge resserrée d'une soixantaine de personnes, propice à une expérience intime et sensorielle. Danse et manipulation d'objets s'y mêlent pour éveiller la curiosité des plus jeunes spectateurs, dans un dialogue entre le mouvement du corps et la poésie des formes et des couleurs qui peuplent peu à peu la scène.

Conception, écriture et mise en scène Stanka Pavlova **Dispositif scénique et chorégraphie** Denis Bonnetier **Graphisme** Magali Dulain **Musique et chansons** USMAR
Interprète Salomé Van Quekelberghe **Régisseur-accompagnateur** Nicolas Cornille **Marionnettes** Polina Borisova **Objets textiles** Emmanuelle Geoffroy et Florent
Machefer Costume Sophie Galamez et Maud Lemercier